

PROGETTAZIONE CURRICOLARE PER CLASSI DI Arte e immagine – SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<p>1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali.</p>			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALL'ORDINE DI SCUOLA (SCUOLA PRIMARIA)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALLA CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALLA CLASSE TERZA
<p>Classe III</p> <p>1.1. 3 Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>1.2.3 Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</p>	<p>1.1.1 Elaborare produzioni personali per rappresentare la realtà e l'immaginato.</p> <p>1.2.1 Sperimentare nelle produzioni artistiche, diverse tecniche grafico-pittoriche.</p>	<p>1.1.2 Elaborare produzioni personali per rappresentare la realtà e l'immaginato.</p> <p>1.2.2 Sperimentare nelle produzioni artistiche, diverse tecniche grafico-pittoriche.</p>	<p>1.1.3 Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>1.2.3 Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALL'ORDINE DI SCUOLA (SCUOLA PRIMARIA)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALLA CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALLA CLASSE QUINTA	
<p>Classe V</p> <p>1.3.5 Elaborare creativamente produzioni personali e</p>	<p>1.3.4 Elaborare creativamente produzioni personali e</p>	<p>1.3.5 Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per</p>	

<p>autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>1.4.5 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>	<p>autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni</p> <p>1.4.4 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>	<p>esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>1.4.5 Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>	
---	--	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
2. L'alunno osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'Arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e messaggi multimediali (sport, brevi filmati, videoclip...)			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALL'ORDINE DI SCUOLA (SCUOLA PRIMARIA)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALLA CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALLA CLASSE TERZA
<p>Classe III 2.1.3 Riconoscere e classificare gli elementi essenziali del linguaggio visivo per rappresentare elementi presenti nella realtà.</p>	<p>2.1.1 Conoscere gli elementi essenziali del linguaggio visivo.</p>	<p>2.1.2 Conoscere gli elementi essenziali del linguaggio visivo.</p>	<p>2.1.3 Riconoscere e classificare gli elementi essenziali del linguaggio visivo per rappresentare elementi presenti nella realtà.</p>

<p>2.2.3 Osservare e descrivere alcuni elementi costitutivi di immagini statiche (quali fotografie, opere d'arte, disegni, fumetti, manifesti pubblicitari) e in movimento (film, spot pubblicitari).</p>	<p>2.2.1 Osservare una rappresentazione grafica e comprenderne il significato.</p>	<p>2.2.2 Osservare rappresentazione grafica per comprenderne il significato e descriverne alcuni elementi.</p>	<p>2.2.3 Osservare e descrivere alcuni elementi costitutivi di immagini statiche (quali fotografie, opere d'arte, disegni, fumetti, manifesti pubblicitari) e in movimento (film, spot pubblicitari).</p>
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALL'ORDINE DI SCUOLA (SCUOLA PRIMARIA)</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALLA CLASSE QUARTA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALLA CLASSE QUINTA</p>	
<p>Classe V 2.3.5 Riconoscere in un testo iconico gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>2.4.5 Osservare, individuare e descrivere gli elementi costitutivi di immagini statiche (quali fotografie, opere d'arte, disegni, fumetti,</p>	<p>2.3.4 Guardare e osservare in modo guidato un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva</p> <p>2.4.4 Osservare, individuare e descrivere gli elementi costitutivi di immagini statiche (quali fotografie, opere d'arte, disegni, fumetti,</p>	<p>2.3.5 Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>2.4.5 Osservare, individuare e descrivere gli elementi costitutivi di immagini statiche (quali fotografie, opere d'arte, disegni, fumetti, manifesti</p>	

manifesti pubblicitari) e in movimento (film, spot pubblicitari)	manifesti pubblicitari) e in movimento (film, spot pubblicitari)	pubblicitari) e in movimento (film, spot pubblicitari)	
--	--	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
<p>3. L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'Arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALL'ORDINE DI SCUOLA (SCUOLA PRIMARIA)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALLA CLASSE PRIMA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALLA CLASSE SECONDA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALLA CLASSE TERZA
<p>Classe III 3.1.3 Individuare in un'opera d'arte, sia antica, sia moderna, gli elementi essenziali della comunicazione visiva.</p> <p>3.2.3 Riconoscere e apprezzare nel proprio ambiente i principali monumenti artistico-</p>	<p>3.1.1 Osservare varie forme d'arte per individuare gli elementi fondamentali di un'immagine.</p> <p>3.2.1 Sviluppare il senso di appartenenza al proprio ambiente e avere cura di esso.</p>	<p>3.1.2 Osservare varie forme d'arte per individuare gli elementi fondamentali di un'immagine.</p> <p>3.2.2 Sviluppare il senso di appartenenza al proprio ambiente e avere cura di esso</p>	<p>3.1.3 Individuare in un'opera d'arte, sia antica, sia moderna, gli elementi essenziali della comunicazione visiva</p> <p>3.2.3 Riconoscere e apprezzare nel proprio ambiente i principali monumenti artistico-culturali.</p>

culturali.			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALL'ORDINE DI SCUOLA (SCUOLA PRIMARIA)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALLA CLASSE QUARTA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RIFERITO ALLA CLASSE QUINTA	
<p>Classe V</p> <p>3.3.5 Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma e della tecnica per comprendere il messaggio e la funzione.</p> <p>3.4.5 Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>3.3.4. Individuare in un'opera d'arte, sia antica, sia moderna, gli elementi essenziali della forma, per comprenderne il messaggio.</p> <p>3.4.4 Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>3.3.5 Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma e della tecnica per comprendere il messaggio e la funzione.</p> <p>3.4.5 Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	