

Allegato E - Trasversalità dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze dei Campi di esperienza e delle Discipline dalla scuola dell'infanzia alla scuola del I ciclo

ARTE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I grado
Campi di esperienza	Disciplina	Disciplina
	ARTE	ARTE
<p>Immagini, suoni, colori Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p> <p>Il bambino utilizza varie tecniche espressive e creative.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali. 	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno progetta e realizza elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo e scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
<p>Immagini, suoni, colori Il bambino utilizza varie tecniche espressive e creative.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'Arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e messaggi multimediali (sport, brevi filmati, videoclip ...) 	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno progetta e realizza elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo e scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
<p>Immagini, suoni, colori Il bambino segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...), sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'Arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da 	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Legge le opere più significative prodotte nella storia dell'arte, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e

	<p>culture diverse dalla propria.</p> <ul style="list-style-type: none">● Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	<p>ambientali.</p> <ul style="list-style-type: none">● Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.● Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
--	--	---